

BOK



BOKMANDAG

Telefon: 55 23 51 92
E-post: pulsen@ba.no

Brutalitet i London

Bok
Rory Clements
Martyr
Bastion forlag



Det er det brutale gatelivet i London på 1500-tallet som er bakkeppet i denne historiske kriminalromanen. Forfatter Rory Clements klarer å kombinere historie og spenning, og skildrer livet i London med stor detaljrikdom. Du møter den unge enken Rosie som bærer et barn som ikke er hennes eget på armen. Poli-

tiet mener hun bør være barmhjertig og putte ungen i en søppelsekk og kaste den i Themsen. Et annet sted blir dronningens kusine funnet drept og skjendet. Snart skjer det også flere drap. For agent John Shakespeare blir dagene travle. Rory Clements gjør blodige London-gater levende og lar leseren smake på redselen for å miste hodet. Dette er en annerledes krim med både tempo og driv.

Monika Nordland Yndestad

BOKTOPPEN

Boktoppen er de ti mest solgte bøkene i Bergen siste uken.

1	Jo Nesbø Gjenferd	
2	Lars Mytting Hel ved	
3	Liza Marklund Borderline	
4	Z. Ibrahimovic Jeg er Zlatan	
5	Karl O. Knausgård Min kamp 6	
6	Ingv. Wilhelmsen Det er ikke mer synd...	
7	Victoria Hislop En aften på Kreta	
8	Linn Ullmann Det dyrebare	
9	Jørn Lier Horst Vinterstengt	
10	Cecilia Samartin La Peregrina	

Godt om skjørt liv

Roman
Linn Ullmann
Det dyrebare
Oktober
379 kroner



Det hviler en fortettet stemning over Linn Ullmanns femte roman. Den er stillferdig, men samtidig urovekkende. Familien Brodal Meyer forsøker å leve med to dødsfall. Samtidig er kjærligheten mellom Siri og den mislykkede forfattermannen Jon i ferd med å tæres vekk. Begge vil så gjerne bli sett, samtidig har de vanskelig for å nå frem til hverandre. Gjennom tilbakeblikk og forskjellige synsvinkler maler Ullmann frem noen triste, men vakre bilder av en dysfunksjonell familie. Mann og kone, foreldre og barn står hverandre så nært, likevel er de på randen av å miste hverandre. Til å begynne med er det den uforklarlige forbrytelsen mot Mille som driver leseren fremover. Etterhvert vokser historiene til familien rundt henne mer frem, og forfatteren berører med sin skildring av svart sorg, svik, overlevelse og stor ensomhet. Ved å vise oss hverdagens vrangside får Ullmann de små, kjærlige øyeblikkene mellom de skakkjorte menneskene til å skinne. Dette er god fortellerkunst om det skjøre livet.

Ann Kristin Ødegård



IKKE AKKURAT A4: Ozzy Osbournes historie er en reise i rusmisbruk og galskap. Men det er vanskelig å ikke fatte sympati for gubben, mener vår anmelder.

FOTO: SCANPIX/AP

Memoarene til en galning

Biografi
Ozzy Osbourne

I am Ozzy
Roadtrack forlag



●● At John Michael Osbourne, bedre kjent som «Ozzy», fortsatt er blant oss, er et av verdens undere. For noen er kroppen et tempel. For Ozzy har det vært en kombinasjon av galehus, pub, apotek og narkoreir.
●● Vi snakker altså om vokalist i bergensaktuelle Black Sabbath, soloartisten som har solgt millioner av plater, den skjelvende, stamende patetiske faren i realityserien «The Osbournes», mannen som har bitt hodene av en due og en flaggermus, rockeartisten som har overlevd til tross for at han var alkoholiker, narkoman og pillemisbruker i 40 år. I tillegg til all slags ulykker og et utall hårreisende påfunn.
●● Ozzy er i dag 63 år, rusfri, fortsatt gift med sin kjære, Sharon, ikke så skjelvende og stammende som i den populære realityse-

rien på MTV og fortsatt en aktiv rockemusiker, som altså kommer med sitt gamle band, Black Sabbath til Koengen 29. mai.

●● Da står han på scenen med ungdomskameratene fra bydelen Aston i Birmingham; Tony Iommi, Terence Butler og Bill Ward. Disse karene har også hatt et røft liv, men ingen har vært i nærheten av den galskapen som vokalist Ozzy Osbourne har kommet seg gjennom.

●● Han sluttet skolen som 15-åring, havnet i fengsel før han var 18 og hadde de fleste odds mot seg. Etter noen magre år i ulike rockeband, slo han gjennom med et brak med Black Sabbaths tunge og mørke hardrock.

●● Da vennskapet med Sabbath-gjengen tok slutt, mye på grunn av Ozzy's rabiate oppførsel, fikk han hjelp av Sharon Arden til å stable på beina en solokarriere. Resultatet var millionsalg, og et liv på kanten av stupet.

●● Ozzy forteller sin historie, tilsynelatende uten å pynte på noe som helst. Biografien

hans er brutalt ærlig. Han har banket sine koner, vært en fraværende og egosentrisk far og skuffet sine nærmeste så inderlig at det gjør vondt hos leseren.

●● Han har dummet seg sånn ut at det er vanskelig å fatte at det egentlig er mulig. At hjerte, lever og nyrer fortsatt fungerer i kroppen hans, forundrer ikke bare ham selv, men også legevitskapen.

●● Midt opp i alle disse vanvittige, absurde historiene som utgjør store deler av hans liv, er det vanskelig å ikke fatte sympati for gubben. Hans livserfaring, ærlighet og humor gjør at denne biografien blir langt mer leseverdige enn for eksempel Mötley Crües bravader i deres bok, «The Dirt».

●● Det er mye dritt mellom disse permene, også. Men først og fremst er det en historie om en enkel fyr fra Aston, som selv om han på utrolig vis har møtt presidenter, statsministre og kongelige, aldri har glemt hvor han kommer fra.

Per Randers Haukaas